

(グリークラブOB会、淡水会合唱団、コール淡水・東京、コール淡水・大阪) 活動の記録

1956	11:24	(第4回)定期演奏会において、グリークラブOB有志で結成した「淡水会合唱団」が初出演し、現役メンバーと合同演奏した。(指揮:福原正浩/現役) 【神戸海員会館】 *「ロシヤ民謡」【十二人の盗賊、ヴォルガの舟唄、緑色のサラファン】
1958	12:6	神戸商大創立30周年・グリークラブ創部10周年を迎え、グリークラブOB有志による「淡水会合唱団」が正式に発足し、以降1967年(S.42)までの10年間、定期演奏会に連続賛助出演した。 (第6回)定期演奏会に賛助出演(指揮:木村豊) 【神戸新聞会館・大劇場】 *「コロラドの月、South of the border、Home on the range」
1959	11:28	(第7回)定期演奏会に賛助出演(指揮:木村豊) 【神戸国際会館・大ホール】 *「All through the night、Virginia Lee、Medley from the South」
1960	12:10	(第8回)定期演奏会に賛助出演(指揮:多米俊隆) 【神戸国際会館・大ホール】 *「I've been wukkin' on de railroad、Nelly、was a lady、I've got six pence、Love's old sweet song」
1961	12:9	(第9回)定期演奏会に賛助出演(指揮:香川 睦) 【神戸国際会館・大ホール】 *「It's Only a Paper Moon、He、Memories are made of this、Autumn Leaves」
1962	12:22	(第10回)定期演奏会に賛助出演(指揮:佐藤和男) 【神戸国際会館・大ホール】 *「ロシヤ民謡【明るい月は輝く、鐘の音は単調に鳴る、十二人の盗賊、ヴォルガの舟唄】
1963	12:6	(第11回)定期演奏会に賛助出演(指揮:奈良節雄) 【神戸国際会館・大ホール】 *「広きドニエブルの麓、さらば恋人よ、コサツクの子守唄、Doney Gal、Scherandoah」
1964	12:4	(第12回)定期演奏会に賛助出演(指揮:升田 肇) 【神戸国際会館・大ホール】 *「黒人霊歌【Go Down Moses、Water Boy、Little Innocent Lambs、I'm Going Home、Soon A Will Be Done】
1965	12:7	(第13回)定期演奏会に賛助出演(指揮:香川 睦) 【神戸国際会館・大ホール】 *「ミッチーミラー・アルバム」より【Major Dundee March、On The Sunny Side of The Street、Beautiful Ohio、Let Me Call You Sweetheart、The Great Escape March】
1966	12:5	(第14回)定期演奏会に賛助出演(現役との合同演奏・指揮:加藤信正/現役) 【神戸国際会館・大ホール】 *「歌劇合唱曲集より【狩人の合唱、巡礼の合唱、兵士の合唱】
1967	12:5	(第15回)定期演奏会に賛助出演(現役との合同演奏・指揮:片山邦彦) 【神戸国際会館・大ホール】 *「にほんのうたシリーズ【君の故郷は、涙は真珠、銀杏並木、こけしの歌、燃える若者】 今回で定期演奏会への連続賛助出演は最終となった。
1978	11:19	[第一回]グリークラブOB総会とパーティ(グリークラブ創部30周年記念) (司会:田中勇二郎・奈良節雄) 【神戸商工貿易センタービル・レストラン「バーグ」】 出席者:(OB)105名、(現役)58名、(ゲスト)9名 役員選任:(会長)中城達蔵、(副会長)西尾(旧・矢野)昭・加藤陽一郎、(事務局長)田中勇二郎
1981	7:4	T G G会(淡水グリーゴルフ会)を初開催(第1回) 【池田カンツリー倶楽部】 以降、毎年2回開催
1984	3:18	[第二回]グリークラブOB総会とパーティ(創部35周年記念 1年遅れ) (司会:田中勇二郎・奈良節雄・美坂哲男) 【神戸商工貿易センタービル・レストラン「バーグ」】 出席者:(OB)107名、(現役)46名、(ゲスト)約10名 役員選任:(会長)中城達蔵、(副会長)西尾(旧・矢野)昭・加藤陽一郎、(事務局長)田中勇二郎
1985	2:8	「淡水会合唱団・東京支部」(第1回)総会 以降毎年開催 (出席者:約60名) 【サニーサイド・ホテル】 役員選任:(代表)加藤陽一郎、(幹事)香川 睦 初代指揮者:木村 豊氏(学部4回)が4月4日に永眠され、(株)キムラタンの社葬に参列し愛唱歌を捧げた。 *「学歌、遙かなる友に、小夜曲、サリマライズ、オーラリー」 【神戸国際会館・大ホール】
1986	5:11	T G G会(淡水グリーゴルフ会) (第10回記念・東西合同・参加:21名) 【木曾カントリークラブ】
1988	12:5	「淡水会合唱団・東京支部」(第4回)総会 【銀座 日航ホテル】 「淡水会合唱団・東京支部」の名称を「コール淡水・東京」と改称した。 T G G会(淡水グリーゴルフ会) (第15回記念・東西合同・参加:20名) 【木曾カントリークラブ】
1990	10:13	T G G会(淡水グリーゴルフ会) (創部40周年記念・東西合同・参加:20名) 【六甲国際ゴルフ倶楽部】
(H.2)	10:14	[第三回]グリークラブOB総会とパーティ(創部40周年記念 2年遅れ) 【神戸そごう・コミュニティホール】 出席者:(OB)110名、(現役)31名、(ゲスト)3名 (司会:田中勇二郎・武田俊彦・谷辺真司) 役員選任:(会長)中城達蔵、(副会長)西尾(旧・矢野)昭・加藤陽一郎、(事務局長)田中勇二郎
1991	5:19	T G G会(淡水グリーゴルフ会) (第20回記念・東西合同・参加:21名) 【オールドレイクゴルフ倶楽部】
(H.3)		
1994	11:12	「コール淡水・東京」発足10年記念総会/パーティ (出席者:43名) 【新宿センタービル・ストーンハンジ】 「コール淡水・東京」の思い出の 슬라이ド を上映。オークション実施。
(H.6)		
1995	11:21	「コール淡水・東京」(第11回)総会 (出席者:41名) 【ひょうご倶楽部】
(H.7)	12:1	グリークラブ関西在住OB忘年会 (出席者:78名) 【大阪・八仙閣】

1996	11:14	「コール淡水・東京」(第12回)総会 (出席者:43名) 【ひょうご倶楽部】
(H.8)	12:3	グリークラブ関西在住OB忘年会 (出席者:65名) 【大阪・八仙閣】
1997	11:20	「コール淡水・東京」(第13回)総会 (出席者:34名) 【ひょうご倶楽部】 加藤陽一郎代表より「有志が集い、歌おう」との提唱があり、翌年4月から練習を開始した。 12:9 グリークラブ関西在住OB忘年会 (出席者:56名) (司会:岩本正明) 【大阪・帝国ホテル】
(H.9)		
1998	4:15	「コール淡水・東京」の練習が始まる。(参加:15名) 以後毎月3水曜日を練習日とした。
(H.10)	11:12	「コール淡水・東京」(第14回)総会 (出席者:36名) 【ひょうご倶楽部】
	11:28	T G G会(淡水グリーゴルフ会) (創部50周年記念・東西合同・参加:23名) 【有馬ロイヤルゴルフクラブ】
	11:28	[第四回]グリークラブOB総会とパーティ(創部50周年記念) (司会:今井利治) 【神戸商大・学生会館】 出席者:(OB)126名、(現役)10名、(ゲスト)3名 役員選任:(会長)西尾 昭、(副会長)加藤陽一郎・坂田達哉、(事務局長)高橋 斉 西尾新会長より、東京にあって関西地区でも合唱を始めようとの提唱がなされた。
1999	1:9	(第46回)定期演奏会(創部50周年記念)で現役メンバーと合同演奏 【瀬区民センター・うはらホール】 *「男声合唱曲集「月光とピエロ」(指揮:藤田 勲/OB) 【月夜、秋のピエロ、ピエロ、ピエロの嘆き、月光とピエロとピエレットの唐草模様】 (OBの出演:45名) 【相愛学園音楽室】
(H.11)	9:14	「淡水会合唱団・大阪」発足(メンバー:32名) 【相愛学園音楽室】
	10:3	【指揮者】佐藤和男(世話役)高橋 亮・氏家哲夫・石川睦生 毎月第2火曜日を練習日とした。 中村泰利氏(学部7回・テノール独唱)・秦井義治氏(学部7回・チェロ演奏)が「晩学青春コンサート」を開催
	11:13	「コール淡水・東京」(第15回)総会 (出席者:27名) 【ひょうご倶楽部】
	12:14	グリークラブ関西在住OB忘年会 (出席者:40名) (司会:氏家哲夫) 【大阪・釣鐘倶楽部】 「淡水会合唱団・大阪」が初舞台(指揮:佐藤和男) 【Sing Along、自由の歌、希望の島、Ave Maria】
2000	3:24	神戸商大「卒業式」に初参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。【神戸商大・三木記念講堂】
(H.12)	4:7	神戸商大「入学式」に初参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。【神戸商大・三木記念講堂】
	5	「淡水会合唱団・大阪」の練習日を第2火曜日と第4金曜日の2回とした。 また7月より練習会場を「盲人情報文化センター」(大阪・肥後橋)に移した。 (第20回)「神戸寮歌青春コンサート」(1981年、神戸ポートピア博覧会を記念して始まったが、今回でファイナルとなった)に神戸OB18名で出演し、学歌と愛唱歌を歌った。(指揮:木村光雄)
	9:23	「淡水会合唱団・大阪」(第1回)ホームコンサートとパーティ (司会:今井利治・尾崎郁也) 【大阪倶楽部】 *「学歌(指揮:加藤信正) 【童謡曲集(指揮:西尾 昭) 【ゆうやけこやけ、汽車、里の秋、ゆりかご】 *「愛唱歌集(指揮:佐藤和男) 【Sing Along、希望の島、Ave Maria、自由の歌】 *「男声合唱曲集「月光とピエロ」(指揮:佐藤和男) 【月夜、秋のピエロ、ピエロ、ピエロの嘆き、月光とピエロとピエレットの唐草模様】 *(来場者との合同演奏) 【いざ起て戦人よ、遙かなる友に、秋のピエロ】 出演者:26名、来場者:約60名(パーティへの参加者:52名)
	12:20	「コール淡水・東京」(第1回)ファミリーコンサートとパーティ/(第16回)総会 【ひょうご倶楽部】 *「第1部(指揮:永原恵三)【サリマライズ、思い出、ふるさと、希望の島】 *「第2部(指揮:永原恵三)【浜辺の歌、中国地方の子守歌、 「月光とピエロ」より「月夜」・「柳河風俗詩」より「柳河」(ソロ:襟谷精一)】 *「第3部(指揮:永原恵三)【インスブルックさようなら、アンローリー、Ständchen、きよしこの夜】 *(来場者全員/パーティで) 【U B O J、いざ起て戦人よ、遙かなる友に】 出演者:24名、来場者:60名、パーティ 84名
2001	1	「淡水会合唱団・大阪」を「コール淡水・大阪」に改称し、役割を明確にした。 (代表)高橋 斉、(幹事)岡本俊郎、(副幹事・会計)宇賀 弘、(マネージャー)氏家哲夫 (指揮者)香川 睦、(副指揮者・楽譜担当)佐藤和男
(H.13)	3:13	「コール淡水・大阪」の「会報」を創刊し、以降年間4-5号の頻度で隔月に発行している。(担当:宇賀 弘)
	3:23	神戸商大「卒業式」に参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。(参加:13名) 【神戸商大・三木記念講堂】 淡水会主催「新入会員歓迎会」に出席 (出席者:12名) 【神戸商大・学生会館】 *「学歌、いざ起て戦人よ、Sing Along、ほか」を歌った。(指揮:佐藤和男)
	4:6	神戸商大「入学式」に参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。(参加:11名) 【神戸商大・三木記念講堂】
	4	「コール淡水・大阪」のインターネット・ホームページを開設(グリークラブ顧問・小西一彦教授のご尽力による)し、
	4:27	「コール淡水・大阪」の「会報」を公開。 「コール淡水・大阪」(第1回)[永原DAY] 永原恵三氏(グリークラブOB・お茶の水女子大学文教育学部助教授)で、「コール淡水・東京」の指揮者を迎えて月に約1回の指導を受けるとなった。
	5:17	「コール淡水・東京」淡水会東京支部総会に出席し、学歌・愛唱歌を歌った。
	10:29	「永原恵三・テノールリサイタル」ニベート・ヴェンと柴田南雄の歌唱。開催。【ル・テル市ヶ谷センター】
	11:2	「永原恵三・テノールリサイタル」ニベート・ヴェンと柴田南雄の歌唱。開催 【西宮・甲東ホール】
	12:15	「コール淡水・東京」(第17回)総会 【ひょうご倶楽部】

2002 (H.14)	126	「コール淡水・大阪」(第2回)ホームコンサートとパーティ (曲目解説:香川 睦) [大阪倶楽部] ・日本の歌(指揮:香川 睦) [夏は来ぬ、七つの子、村祭り] ・世界の歌(指揮:香川 睦) [I've got Six Pence、サランヘ、Little Innocent Lamb] ・(特別ステージ)永原恵三氏のテノール独唱 [楽に寄す、まず、この道、六騎、菩提樹、ガヌメート] ・男声合唱組曲「柳河風俗詩」第二(指揮:香川 睦) [水路、梨、立秋(ソロ:宇賀 弘)] ・(アンコール) [見上げてごらん夜の星を](ソロ:氏家哲夫) 出演者:24名、来場者:64名(出演しなかった団員:7名、OB:7名、現役:5名、出演者の同伴者30名、 お客様:15名)、パーティ:71名 (パーティ司会:氏家哲夫)
	212	「コール淡水・大阪」総会で2002年度の役員を選任した。 [大阪・盲人情報文化センター] (代表)佐藤 彰、(幹事長)岡本俊郎、(副幹事長・会計)宇賀 弘、(マネジャー)氏家哲夫 (指揮者)香川 睦、(副指揮者・楽譜担当)佐藤和男 (顧問)西尾 昭・坂田達哉・奈良充啓 運営委員会委員長:佐藤 彰、技術委員会委員長:香川 睦
	3	パーティ開催 [1]氏家哲夫、[2]佐藤和男、[3]宇賀 弘、[4]岡本俊郎
	325	「コール淡水・東京」練習日を第3水曜日と月に1回、土曜日の2回とした。 [美浜公民館・お茶の水女子大学] 神戸商大[卒業式]に参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。(参加:10名) [神戸商大・三木記念講堂] 淡水会主催「新入会員歓迎会」に出席。(出席者:4名) [神戸商大・大学会館]
	418	神戸商大[入学式]に参列し、現役メンバーと共に学歌を歌う。(参加:9名) [神戸商大・三木記念講堂]
	727	「コール淡水・大阪」奈良有規先生(奈良充啓氏夫人)から初のヴォイストレーニングを受けた。 [相愛学園教室]
	101	「コール淡水・東京」練習日を土曜日・月2回の練習に変更した。 [法曹会館・お茶の水女子大学]
	121	「コール淡水・東京」(第2回)ファミリー・コンサートとパーティ/(第18回)総会 [法曹会館] ・愛唱歌集より(指揮:永原恵三) [Heilig、夏は来ぬ、里の秋、赤とんぼ、この道] ・グレゴリオ聖歌より「処女聖マリアの祝日に」(指揮:永原恵三) [Kyrie, Sanctus, Agnus Dei] ・男声合唱組曲「柳河風俗詩」(指揮:永原恵三) [柳河(ソロ:榎谷精一)、紺屋のおろく、かきつばた、梅雨の晴れ間] ・(来場者全員で合唱) [おじいさんの古時計、きよしこの夜] 出演者:19名、来場者:72名、パーティ:91名 役員選任:(代表)片山邦彦、(副代表)中澤慶和
	1214	グリークラブ関西在住OB忘年会 (出席者:47名) (司会:谷辺真司) [大阪・釣鐘倶楽部] 忘年会に先立ち「コール淡水・大阪」の演奏(出演:24名) ・黒人霊歌(指揮:香川 睦) [Steal Away, Wade in de Water(ソロ:田中勇二郎・岡本俊郎)] ・男声合唱組曲「柳河風俗詩」より(指揮:香川 睦) [紺屋のおろく、かきつばた] ・(全員合唱:指揮:西尾 昭、福原正浩、香川 睦、佐藤和男)「コール淡水・大阪 愛唱歌集」より [学歌、希望の鳥、秋のピエロ、ふるさと、Ständchen、いざ起て戦人よ、遙かな友に]
	2003 (H.15)	325
417		神戸商大[入学式](第38回 大学院入学宣誓式・第56回 学部入学宣誓式)に参列し、 現役メンバーと共に学歌を歌う。(参加:8名) [神戸商大・三木記念講堂] 神戸商大としての入学式はマニエール。
516		TGG会(淡水グリーゴルフ会) (創部55周年記念・東西合同) [垂水ゴルフ倶楽部]
517		[第五回]グリークラブOB総会とパーティ(創部55周年記念) 総会 (司会:坂田達哉) [元町・兵庫県民会館/けんみんホール] 「コール淡水・東京、大阪」合同演奏会 (司会:奈良充啓) [同・けんみんホール] ・「学歌」東西合同演奏 ・(1)[大阪]ニグロ・スピリチュアル(指揮:香川 睦) [Steal Away, Wade in de Water, Lord, I want to be a Christian, Soon-a will be done] ・(2)[東京]「グレゴリオ聖歌」ミサ曲「聖母マリアの祝日に」(指揮:永原恵三) [Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei] ・(3)[東京]「愛唱歌集」(指揮:永原恵三) [夏は来ぬ、ふるさと、希望の鳥、水上、夜のうた、Gaudemus] ・(4)[大阪]ポピュラーソング(指揮:香川 睦) ピアノ伴奏:米澤直美 [港町十三番地、お祭りマンボ、いい日旅立ち、わが人生に悔いなし] ・(5)(合同演奏:指揮:永原恵三) 朗読:吉川伸子 男声合唱組曲「柳河風俗詩」[柳河、紺屋のおろく、かきつばた、梅雨の晴れ間] (全員合唱)「大きな古時計」
517		パーティ (司会:田中勇二郎) [中華料理「龍鳳」] 「神戸商科大学グリークラブ55年のあゆみ」発刊 (編集:田中勇二郎、宇賀 弘) 神戸商大グリークラブのホームページを開設 (制作・ホームページ管理者:宇賀 弘) インデックスは、「現役的活動」「OBの活動」「コール淡水・東京」「コール淡水・大阪」「55年のあゆみ」「掲示板」